

# SKÖTSELANVISNINGAR



**Elitfönster**

# Innehållsförteckning

## Justering

[Utåtgående fönster/altandörr](#)

[Inåtgående fönster/altandörr](#)

[Hajom Skjuddörr](#)

## Ytbehandling

[Åldring av målade ytor](#)

[Maskering av fönster och altandörrar](#)

[Underhåll av målade fönster, altan- och skjuddörrar](#)

[Underhåll av laserade fönster, altan- och skjuddörrar](#)

[Allmänt om målade ytterdörrar](#)

[Underhåll av ytterdörrar \(Diplomatdörrar\)](#)

[Underhåll av innerdörrar \(Diplomatdörrar\)](#)

[Underhåll av ytterdörrar \(SnickarPer\)](#)

[Underhåll av målade aluminiumdetaljer](#)

## Glas

[Kondens](#)

[Glasrengöring vid byggtidens slut](#)

[Rengöring av energiglas](#)

[Rengöring av hårdbelagt glas](#)

[Rengöring av härdat glas](#)

[Skötsel av smutsavvisande glas](#)

## Beslag

[Skötsel och underhåll av gångjärn, tättnings- och glidlister](#)

[Skötsel av spanjolett och flerpunktslås samt fönsterbroms utåtgående produkter](#)

[Skötsel av Winkhaus-beslag inåtgående produkter](#)

[Skötsel av SIEGENIA-beslag inåtgående produkter](#)

## Övrigt

[Skötsel och underhåll av takfönster \(Fakro\)](#)

[Information angående persienner och mörkläggningsgardiner](#)

[Drifts- och skötselinstruktion persienner](#)

[Information från Svensk Planglasförening](#)

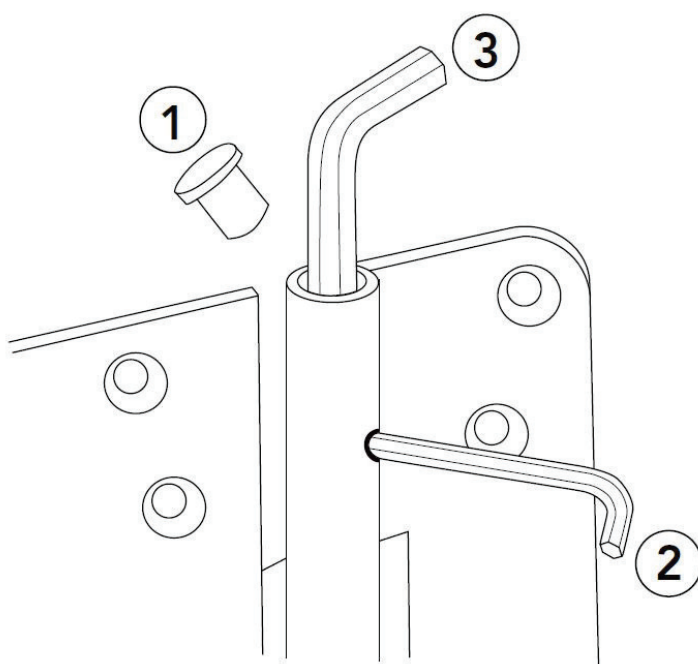


# Justering utåtgående produkter

## JUSTERING AV BÅGE PÅ UTÅTGÅENDE FÖNSTER/ALTANDÖRR

För justering av fönstret/altandörren i höjdlid, gör så här:

1. Öppna gångjärnets "hatt" genom att skruva motsols.
2. Öppna insexlåsskruven med en 2,5 mm insexnyckel.
3. Vrid en 5 mm insexnyckel under hatten. Bågen/dörrbladet rör sig upp när du vrider medsols, ner när du vrider motsols.



# Justering inåtgående produkter

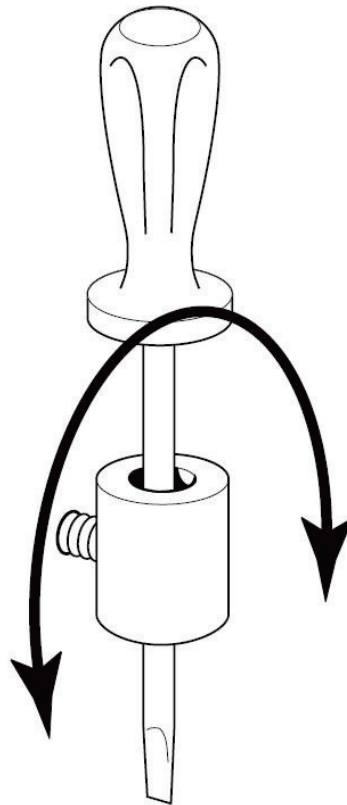
## JUSTERING AV BÅGE PÅ INÅTGÅENDE FÖNSTER/ALTANDÖRR

Inåtgående produkter med bultgångjärn kan enkelt efterjusteras.

Gör så här:

1. Ta bort gångjärnssprinten.
2. Vrid gångjärnets cylindriska del ett eller flera halvvarv.
3. Sätt tillbaka sprinten.

Ett halvvarv ger ca 1/2-1 mm justering av bågens läge i förhållande till karmen. Normalt behöver inte bågen lyftas av utan det räcker med att ta bort gångjärnssprinten enligt ovan.



# Justering Hajom skjutdörr

## EFTERJUSTERING AV HAJOM SKJUTDÖRRSPARTI

Rörelser i en byggnation kan påverka både gång och täthet när det gäller skjutdörrar – då är det viktigt att kunna efterjustera. Rörelser kan uppstå redan under byggtiden när t.ex. ett tungt tegeltak läggs. Förändringar i en normal byggnation vet vi kan förekomma mer eller mindre under en lång tid. Vid justering med fäst- och justeringshylsor måste följsamhet med skruvarna iakttagas. **Om skjutdörren inte glider lätt och tätheten är otillfredställande – Kontrollera och åtgärda om överkarmen har böjts ner av ovanliggande balk.**

### Dörren går trögt att skjuta

1. Frigör eventuella foder och täcklister.
2. Plocka bort täckpluggen och backa tillbaks fästskruven och karmhylsan.
3. Justera tillbaks karmhylsan och fästskruven så att överkarmen återställs till normal frigång mellan dörr i "upphöjt" läge (skjutbar) och karm.

### Tröskeln är böjd uppåt eller nedåt

Dörren går trögt att skjuta, tätar dåligt, kan också vara svår att stänga. Detta fenomen förekommer ytterst sällan om man följt våra Monteringsanvisningar från början. Om fenomenet ändå uppstår måste detta åtgärdas så att tröskeln ligger helt i våg.

1. Frigör eventuella foder och täcklister.
2. Plocka bort täckpluggen och backa tillbaks fästskruven och karmhylsan på sido- och överkarmen.
3. Palla under med tunna träfiberskivor där behovet förekommer eller avlägsna eventuella förhöjningar tills tröskeln ligger i våg.
4. Justera tillbaks karmhylsan och fästskruven enligt monteringsanvisningarna för sido- och överkarmen.

Kontrollera att inga andra förändringar har skett på grund av ingreppet.

### Glidlisten i överkarmen inte är i idealläge – se fig 4. Dörren tätar dåligt

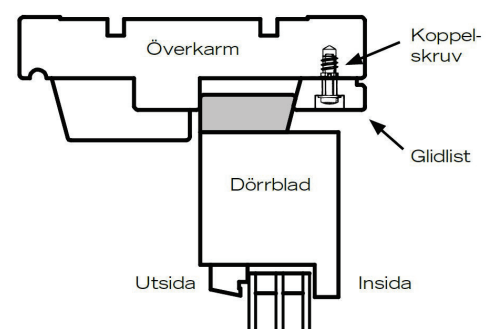
När dörrbladet är i "nedsänkt" läge (ej skjutbar) skall dörrbladet vara stumt – alltså inget spelrum mellan glidlisterna. När dörrbladet är i "upphöjt" läge (skjutbar) skall det vara ett visst spelrum mellan glidlisterna – kontrollera detta genom att "stöta" dörrbladet in och ut. Åtgärden är speciellt viktig i själva dörröppningen.

1. Lossa samtliga (skruva ej bort) koppelskruvar i den koniska karmglidlisten.
2. Ställ dörrbladet i "nedsänkt" läge med hävarmens hjälp vid koppelskruven. Det är viktigt att skjutdörrsbladet vilar stumt på tröskeln i "nedsänkt" läge (ej skjutbar).
3. Pressa den koniska karmglidlisten mot dörrbladet.
4. Drag åt koppelskruven.
5. Ställ dörrbladet i "upphöjt" läge med hävarmen – skjut dörrbladet till nästa koppelskruv och upprepa förfaresättet enligt punkterna 2-4. Fortsätt tills samtliga koppelskruvar är åtdragna.

### Tätninglisten skadats eller saknas / Dörren tätar dåligt

Det är viktigt att man "höjer" dörren helt när den skall skjutras åt sidan (hävarmen pekande neråt). I annat fall kan tätninglisten rullas av eller skadas. I ett sådant fall måste man rekvirera ny tätningstlist från oss och dörrbladet demonteras för att möjliggöra utbytet av tätningstlist.

FIG 4



# Allmänt om åldring av målade ytor

## INFORMATION FRÅN AKZO NOBEL

Det finns två huvudorsaker till att man målar, för att försköna och för att skydda. Förutom det rent estetiska ger en färgbehandling av utvändiga träkonstruktioner viktiga funktionella egenskaper.

En korrekt utförd målning ger ett skydd mot alltför stora fuktvariationer. Risken för sprickbildning minskar och därmed förhindras angrepp av olika typer av organismer som t.ex. tränedbrytande svampar. Målningen ger också ett skydd mot ytnedbrytning och erosion av träet.

Samtidigt som träet skyddas utsätts färgytan för stor belastning av nederbörd, vind, UV-ljus och föroreningar. Denna påverkan medför en naturlig åldring av själva färgen vilket leder till en viss nedbrytning som är helt normalt för åldringsprocessen. Åldringen sker olika fort beroende på klimat, konstruktivt skydd, väderstreck, föroreningar m m.

Oavsett om det gäller en högvärdig billack eller en snickerifärg sker nedbrytningen och den yttrar sig i form av kritning, glansnedgång och kulörförändring. För vita eller ljusa kulörer innebär detta att färgen kan gulna och/eller mörkna med tiden. För klara kraftiga kulörer innebär det att nyansen kan förändras och blekna. Det kan också innebära att färgen pulveriseras något på ytan och smetar av sig (kritning).

Nedbrytningen kan bromsas upp om ytorna rengöres och underhålls regelbundet. Rengöringen utföres lämpligen med ljummet vatten eller med diskmedel utspätt i vatten. Det är viktigt att undvika starka rengöringsmedel som innehåller t ex ammoniak eller lösningsmedel.

Ett lämpligt komplement för att stärka de målade ytorna ytterligare efter rengöring är putsning med underhållsduk, Akzo Nobel Refresher. Vid kraftig kulör/glans förändring rekommenderas polering med lämpliga underhållsprodukter t ex produkter som används för billack.

Vid ev. sprickbildning eller flagning måste underhållsmålning utföras snarast. Se speciell underhållsinstruktion för fönster respektive ytterdörrar.

# Maskering av fönster och altandörrar

## INFORMATION FRÅN AKZO NOBEL

Ibland måste snickerier, t ex fönster maskeras för att tillfälligt skyddas mot färg, murbruk etc.

För att inte färgen på snickerierna skall skadas är det viktigt att detta görs på ett korrekt sätt.

Några råd vid maskering av snickerier

- Använd maskeringstejp som rekommenderas av tejp tillverkaren.
- Tejpen skall vara UV och väderbeständig.
- Om toppfärgen på snickerierna är vattenburen skall tejp vara utprovad och godkänd för detta.
- Se till att underlaget är rent och torrt före maskering.
- Maskeringstejpen skall sitta på så kort tid som möjligt. Den bör inte sitta på längre än en vecka.
- Var observant på att både fukt och UV-ljus påverkar färgfilm och tejp. Vid mornings arbete kring fönstersnickerier finns risk för hög fuktackumulering i färgfilmen då tejp stänger ytan. Detta kan ge risk för färgsläpp när tejp avlägsnas.
- Maskeringstejpen skall dras bort med en jämn och lugn rörelse 90° mot underlaget.
- Exempel på tejp som testats med godkänt resultat
  - o Tesa 4438
  - o 3M 8009RX
- Vid osäkerhet rekommenderas att det utföres en test med aktuell tejp.



# Underhåll av målade fönster och altandörrar

## INFORMATION FRÅN AKZO NOBEL

### ÄVEN INDUSTRIELLT YTBEHANDLADE FÖNSTER BEHÖVER UNDERHÅLL

Trä är ett levande material. Det rör sig, sväller och krymper, beroende på möjligheterna att ta upp och avge fukt. Normalt är färgfilmen ett bra fuktskydd, men för att hindra inträngning av vatten måste man se till att färgfilmen är intakt och av god kvalitet. Ytbehandlingen bör därför kontrolleras regelbundet så att eventuella sprickor eller skador upptäcks så tidigt som möjligt.

Tid till underhåll kan variera mycket beroende på klimatiskt förhållande, konstruktivt skydd, miljö m m. Vid underhåll är det viktigt att även behandla exponerade ändträtor.

Den målade ytan bör också rengöras några gånger per år eller eventuellt oftare vid kraftig påverkan av nederbörd mm. Rengöringen utföres lämpligen med ljummet vatten och ett mildt rengöringsmedel. Det är viktigt att undvika starka rengöringsmedel som innehåller t ex ammoniak eller lösningsmedel.

Kulörta fönster är mer känsliga för påverkan av t ex solens UV-ljus och kan därmed kräva mer underhåll än vitmålade fönster.

När det är dags för ommålning eller reparation av skador i färgfilmen skall nedanstående instruktion följas.

### NÅGRA VIKTIGA RÅD VID UNDERHÅLL AV INDUSTRIELLT MÅLADE FÖNSTER

Kontrollera att snickeriet är torrt innan du börjar underhållet. Fuktkvoten bör vara lägre än 15%. Att måla under fel tid eller vid dålig väderlek innebär stora risker för ett dåligt resultat.

- Tag bort löst sittande färg. Skrapa bort eventuell kåda som trängt ut.
- Mattslipa med fint sandpapper.
- Tvätta med målartvätt eller en mild, alkalisk tvättvätska
- Grunda trärena ytor med oljealkydgrundfärg (Nordsjö Tinova V Trägrund eller Nordsjö Utegrund).
- Laga eventuella springor i t ex hörnsammanfogningar med plastisk tätmassa för utomhus bruk.
- Färdigmåla (1-2 strykningar) med vattenburen fönsterfärg (Nordsjö Tinova V Fönsterfärg) eller med oljealkydfärg (Nordsjö Fönsterfärg).

Observera att vissa fogmassor inte tillåter övermålning.